

Nr oprac.: **SN-P/4/12.**

Egz. nr

Aneks do projektu

OŚWIETLENIE PARKU MIEJSKIEGO

- budowa sieci nagłośniającej i monitoringu

w Gorzowie Śl., przy ul. Parkowej i Chopina

na dz. Nr 580/68, 679/68, 694/68, 696/68, 773/69, 789/68 i 582/68.

Obiekt położony na terenie:

R.D. Lubliniec

Inwestor:

GMINA GORZÓW ŚL.

ul. Wojska Polskiego 15

46-310 Gorzów Śl.

Niniejszy projekt budowlany w myśl art. 20 ust. 4 prawa budowlanego został wykonany zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.

	Imię i Nazwisko	Data	Podpis
Projektant	inż. Stanisław Noga - upr. Nr UAN-7342/1/91.	04. 2012	

Adnotacje :

Projekt niniejszy zawiera:

	Strona:
1. OPIS TECHNICZNY	3
1.1. Wstęp	3
1.2. Podstawa opracowania	3
1.3. Sieć oświetleniowa, nagłośniająca i monitoringu - projektowana ..	3
1.4. Wykonanie linii kablowej	3
3. Zestawienie podstawowych materiałów	4
3. RYSUNKI ZAMIENNE :	
Nr 2a - Plan tras linii kablowej oświetlenia parkowego, sieci nagłośniającej i monitoringu	
Nr 4a - Plan zasilania kamer i instalacji nagłośniającej	

1. OPIS TECHNICZNY.

1.1. Wstęp.

Niniejszy aneks do projektu podstawowego zawiera zmienioną koncepcję zasilania i budowy sieci nagłośniającej i monitoringu dla parku miejskiego w Gorzowie Śl., przy ulicy Parkowej i Chopina. Sieć oświetleniową dla tego parku wybudować zgodnie z projektem podstawowym.

Zmiana koncepcji zasilania sieci nagłośniającej i monitoringu polega na zmianie miejsca lokalizacji centrali nadawczej nagłośnienia i zasilająco-sterowniczo-rejestrującej z zainstalowanych kamer wizyjnych. Centrala ta zamiast w budynku administracyjnym byłego dworca PKS, będzie umieszczona w wolnym pomieszczeniu przedszkola. Wszystkie kable i przewody tych instalacji należy zatem prowadzić z w/budynku przedszkola. Całość inwestycji będzie realizowana na dz. Nr 580/68, 679/68, 694/68, 696/68, 773/69, 789/68 i 582/68.

1.2. Podstawa opracowania.

- Zlecenie inwestora.
- Projekt podstawowy oświetlenia parku miejskiego Nr SN-P/21/11 z marca 2011 r.
- Mapa do celów projektowych w skali 1 : 500.
- Wytyczne budowy sieci nagłośniającej i monitoringu.

1.3. Sieć oświetleniowa, nagłośniająca i monitoringu - projektowana.

Sieć oświetleniową wykonać zgodnie z projektem podstawowym.

Trasy linii kablowych oświetleniowych zasadniczo nie uległy zmianie. Natomiast kable i przewody sieci nagłośniającej oraz monitoringu zamiast z budynku byłego dworca PKS, prowadzić z wolnego pomieszczenia w budynku przedszkola.

Przewiduje się instalowanie kamer obrotowych na słupach Nr L4 i L6 oraz kamer stałych na słupach Nr L1, L2, L5 i L7. Dodatkowo przewiduje się instalowanie głośników do nagłośnienia imprez na słupach Nr L2, L3, L4, L5 i L6. Przewody do w/w kamer oraz kabel do głośników należy prowadzić z wolnego pomieszczenia w budynku przedszkola po trasie projektowanej linii kablowej oświetleniowej.

W celu wykonania projektowanej sieci nagłośniającej i zasilania kamer monitoringu należy z wolnego pomieszczenia w budynku przedszkola po trasie projektowanej linii kablowej oświetleniowej prowadzić sieć instalacji nagłośniającej kablem typu **YRPX 4 x 1,2 mm** oraz sieć dla zasilania kamer monitoringu, tzn. wiązki przewodów typu **YWDek 75 0,59x3,7 + OMY 2 x 1,5 mm² + skrętka FTP 5e ekranowana żelowana** w rurach, np. typu **OPTO 50**, prod AROT. Zachować odległość **0,25 m** tych kabli i przewodów od kabli oświetleniowych. Sieci te wykonać zgodnie z rys. Nr 2a i 4a.

1.4. Wykonanie linii kablowej.

Projektowane kable i przewody sieci nagłośniającej oraz zasilania kamer monitoringu należy prowadzić w ziemi zgodnie projektem podstawowym.

1.5. Wymagania BHP, uwagi końcowe oraz bezpieczeństwo i ochrona zdrowia – zgodne z projektem podstawowym.

3. ZESTAWIENIE PODSTAWOWYCH MATERIAŁÓW

- dotyczy wszystkich materiałów dla budowy oświetlenia parku
oraz sieci nagłośniającej i monitoringu.

1. Kabel YAKXS 5 x 25 mm ²	- 361 m.
2. Rura SRS-75, prod. „AROT”	- 16 m.
3. Rura DVK-75, prod. „AROT”	- 60 m.
4. Piasek budowlany na podsypkę pod kabel	- 25,6 m ³
5. Folia PCV niebieska o szer. 40 cm	- 320 m.
6. Opaski kablowe OKi	- 40 szt.
7. Słupki oznacznikowe trasy kabla	- 7 szt.
8. Słupy stylowe, np. typu S-52W, prod. ROSA	- 7 szt.
9. Fundamenty do w/w słupów typu B-40, prod. ROSA	- 7 szt.
10. Wysięgniki do w/w słupów - układ 1 – w dół, prod. ROSA	- 7 szt.
11. Oprawy typu OP S-70 W/450 z kloszem przezroczystym i rastrem skierowanym w dół, prod. ROSA	- 7 kpl.
12. Tabliczki bezpiecznikowe TB-1, IP54 z wkładk. Wt - 2 A	- 7 kpl.
13. Przewody YDY 2 x 2,5 mm ²	- 42 m.
14. Rurka izolacyjna RK 13,5	- 42 m.
15. Rura KR-50, prod. „AROT”	- 26 m.
16. Zaciski odgałęźne prądowe typu SL 9.21, prod. ENSTO	- 2 szt.
17. Kamera obrotowa	- 2 szt.
18. Kamera zewnętrzna z torem podczerwieni	- 4 szt.
19. Rejestrator 8 portów	- 1 szt.
20. Dysk twardy do rejestratora	- 2 szt.
21. Zasilacze awaryjne sinusoidalny typu Ever Eco 700 CDS Sinus	- 3 szt.
22. Szafa 6U z drzwiami szklanymi zamykana na kluczyk +szyna RACK ..	- 1 szt.
23. Zasilacz impulsowy(IP65 lub IP67) lub transformator (IP43) 12V do kamer z torem podczerwieni	- 4 szt.
24. Zasilacz impulsowy (IP65 lub IP67) lub transformator (IP43) 24V do kamer obrotowych	- 2 szt.
25. Akcesoria montażowe do kamer (wtyczki/złączki itp.)	- 12 kpl.
26. Inne materiały montażowe	- 1 kpl.
27. Kabel nagłośniający typu YRPX 4 x 1,2 mm	- 372 m.
28. Wiązka przewodów do kamer typu YWDek 75 0,59x3,7 + + OMY 2 x 1,5 mm² + skrętka FTP 5e ekranowana żelowana w rurach, np. typu OPTO 50, prod. AROR (do sł. Nr 1, 2, 4, 5, 6 i 7).....	- 939 m.
29. Śruby, nakrętki, cyna itp.	

DANE TECHNICZNE SPRZĘTU I URZĄDZEŃ MONITORINGU.

Kamera obrotowa, np. RT-SD6566EH - zabudować na słupach L4 i L6.

Kamera kolorowa typu Dzień-Noc, przetwornik 1/4" SONY, rozdzielczość 600 linii w kolorze (0.04 lux), 650 linii w trybie D/N (0.005 lux), 36 x ZOOM optyczny, 12 x ZOOM cyfrowy, WDR (128x), AWB, AGC, BLC, ICR - mechaniczny filtr podczerwieni, funkcja 3DNR (redukcja szumów), prędkość przy sterowaniu ręcznym: pozioma 0.1°~300°/s, pionowa 0.1°~150°/s, prędkość presetów: pozioma 400°/s, pionowa 180°/s, 255 presetów, 7 wejść/2 wyjścia alarmowe, 5 programów skanowania, 8 tras programowalnych, 5 paternów, 24 strefy prywatności, inteligentne pozycjonowanie 3D w przypadku pracy z rejestratorami BCS, nowa ergonomiczna obudowa wandaloodporna, klasa szczelności IP67, uchwyt ścienny w zestawie, temp. pracy od -40°C do 60°C, wbudowane zabezpieczenie przeciwprzepięciowe do 4000V, pobór mocy 12W/50W (grzałka włączona), zasilanie 24V/3A.

Kamera z torem podczerwieni, np. RT-600IR-M DWDR - zabudować na słupach L1,L2,L5,L7.

Kamera kolorowa, przetwornik 1/3" CCD SONY Super HAD II, rozdzielczość 600 linii w kolorze (650linii w trybie B/W), czułość 0 lux przy załączonym IR, obiektyw 2.8-12mm, menu ekranowe OSD, funkcja D-WDR, zasięg IR do 50m, 42 diody LED o średnicy 05mm, płynna regulacja mocy promiennika IR, 8 stref prywatności, strefy detekcji ruchu, odbicie lustrzane, korekcja Gamma, AWB, AGC, funkcja Parking Line, funkcja 2DNR (redukcja szumów), temp. pracy od -20 do +45 st. C, regulacja obiektywu bez rozkręcania kamery, obudowa IP66, uchwyt z przepustem kablowym, zasilanie DC12V.

Rejestrator cyfrowy 8-o kanałowy, np. RT-0804HF-S Full D1.

Rejestrator 8 kanałowy, kompresja H.264, platforma N6, PENTAPLEX, prędkość zapisu 200kl/s w D1 (400kl/s w CIF), wyjścia: VGA, HDMI, e-SATA, BNC, SPOT, 8 wyjść przelotowych, 3 x USB 2.0, obsługa do 8 dysków twardych (max. 2TB każdy) lub 6 dysków i nagrywarki DVD, Dual Streaming, synchroniczne odtwarzanie wszystkich kanałów jednocześnie, możliwość sterowania za pomocą myszy komputerowej, pilota, panelu przedniego lub klawiatury sterującej (BCS-KBDB, NKDB), 8 wejść/1 wyjście audio, 1 dwukierunkowy tor audio, LAN, maskowanie kamer (4 strefy dla każdej kamery), detekcja ruchu (396 stref), szybki backup przez sieć i na urządzenia przenośne (nagrywarka DVD po USB, Pendrive, zewnętrzny dysk twardy poprzez USB lub port e-SATA), 8 wejść/6 wyjść alarmowych, pozycjonowanie 3D – inteligentne sterowanie głowicami szybkoobrotowymi BCS.

Dysk twardy, np. SEAGATE SV35.

Dysk twardy, pojemność 1TB, SATA, SEGATE, wersja SV35 o wydłużonej żywotności.

Zasilacz awaryjny sinusoidalny, np. typu Ever Eco 700 CDS Sinus.

Moc wyjściowa . 700 VA

Moc wyjściowa . 420 W

Napięcie wyjściowe . 230 V

Częstotliwość . 55 Hz

Zakres napięcia wyjściowego . 184 - 264 V

Kształt napięcia wyjściowego . sinusoidalny

Filtracja napięcia wyjściowego . filtr przeciwzakłócenia RFI/EMI, tłumik warystorowy

Progi przełączenia sieć - UPS . 184 - 264 V

Progi przełączenia UPS - sieć . 189 - 259 V
Napięcie wyjściowe akumulatora . 230 V
Częstotliwość prądu akumulatora . 50 Hz
Kształt napięcia wyjściowego akumul. . sinusoida
Filtracja napięcia wyjściowego akumul. . LC
Czas podtrzymania . 5 - 12 min
Czas przełączania na UPS . 3 ms
Czas powrotu na pracę z sieci . 0 ms
Czas ładowania . 5 godz.
Ilość gniazd wyjściowych . 2 szt.
Zimny start . tak
Sygnalizacja . akustycznie - optyczna jednodiodowa
Interfejs . brak
Wymiary . 350 x 90 x 145 mm
Waga . 7.2 kg

Uwaga:

Użyte w dokumentacji projektowej nazwy producentów, materiałów i urządzeń służą jedynie do określenia warunków technicznych, jakie one muszą spełniać. Dopuszcza się zastosowanie materiałów i urządzeń równoważnych, tzn. o parametrach technicznych nie gorszych od zaprojektowanych.

